



VTA 2024-25 Tamil Fair Guidelines

Date: February 15th, 2025

Venue: Franklin Middle School

Tamil Fair Timings:

1:00PM setup start time

2:00PM setup end time

2:00PM Fair Begins

4:30PM Fair Ends

Tamil cultural fair is an opportunity for students to do a project as a group to learn and understand our rich heritage and culture. Students conduct their research and then present their results at the VTA fair to other students, teachers, and families in a variety of creative forms.

1. Every Nilai will be provided with a specific topic and an associated theme on how to present the topic.
2. Every section of a Nilai will select the appropriate sub-topic(s) based on the table provided below and present one combined or multiple presentation/models. The presentation method is also outlined in the table below and the students in that class **must** stick to that form of presentation.
3. Room parents and the teacher will coordinate with students and parents of the class to research on the topic in the published theme and bring out the whole project in a creative manner.
4. The room parent must communicate their final choice of topic, number of students participating and the number of artifacts/ models to be presented by **February 1, 2025 and no later than that.**
5. The groups will present the work in the theme published to them in front of VTA family members in **Tamizh Fair event – February 15th 2025.**
6. Include the Coordinators Names as well as Participating Students Names in your project presentation.

Trifold sample:



Model Sample:



Food sample



Doing a Tamil fair project involves these four steps:

- ❖ Form teams within the class and coordinate across all team members within the Nilai.
- ❖ Research about the topic. Brainstorm ideas on how to present within the defined theme provided to you.
- ❖ Bring out the creativity in portraying the subject of your project.
- ❖ Practice answering questions and talking about your Tamil fair project so that you are ready to discuss it with friends and other parents who will be visiting your station on the day of the event.

Guidelines:

Please include the following:

- ❖ Add Team name.
- ❖ Add Topic name.
- ❖ Add names of all participants.
- ❖ Add Nilai with section (Example: நிலை5-(முல்லை).
- ❖ Cite every picture you add in captions.
- ❖ Cite sources from where the information was taken from.

Fancy Dress(மாறுவேடம்) - Ilamazhalai, Mazhalai, Nilai 1, 2

- ❖ Every section of Ilamazhalai and Mazhalai will select the sub topics
- ❖ The kids come dressed up as the character or the thing they have chosen and share some interesting facts about it.

Display Board(காட்சிப்பலகை) - Nilai 3 and 4

- ❖ Every section of a Nilai can form groups within themselves, select the subtopics based on the table provided below and present **one combined presentation** using a **maximum of 2 display boards**.
- ❖ Make everything easy to read.
- ❖ Organize information effectively and creatively.
- ❖ Add colorful pictures or drawings.
- ❖ Don't read off the board.
- ❖ Bring in stories that have a moral to it or teach the meaning of a Thirukkural (for example).
- ❖ Some examples of engaging the students coming to your station:
 - o Nilai - 4 - Don't finish the full story, ask them to guess the ending and then explain the moral of the story.
 - o Add a few multiple-choice questions for them to select and answer from (like flashcards, kahoot, quizlet etc).

Artifact item - made of any material (கைவினை பொருட்கள்) - Nilai 5

- ❖ Every section of Nilai 5 is encouraged to form groups within themselves to present artifacts that represent the Handicraft business; Select different sub topics and present them based on the instructions provided.
- ❖ Ensure that it is not too heavy, is to carry and doesn't occupy too much space.
- ❖ Try your best to make a model to represent if the real life item is too big or difficult to present.
- ❖ Explain the historical significance, methods in practice to make the particular handicraft business and any marketing variants.

- ❖ Engage the audience with interesting facts, guess works, question them about any creative ways to use the handmade artifact.

3D Displays Lego, Clay, Cardboard, Thermocol or any other material (3டி லெகோ, களிமண் கட்டமைப்பு/சிற்பம்) - Nilai 6:

- ❖ Every section of Nilai 6 are encouraged to form groups within themselves to present a model, however individual models are allowed; Select different sub topics and present them based on the instructions provided.
- ❖ Ensure that the model is not too heavy, is to carry and doesn't occupy too much space.
- ❖ Try your best to have the model represent real life sample.
- ❖ Use colors where needed and make it attractive.
- ❖ Explain the architectural significance of the original place in tamil.
- ❖ Engage the audience with interesting facts, guess works, trivia questions, even try asking questions about architectural importance in their native places.

Games Showcase(விளையாட்டு வகை காட்சிகள்) - Nilai 7

- ❖ Kids of Nilai 7 can form groups to create a model of traditional Tamil games as provided in the table and present it in creative forms.
- ❖ Showcase the games in creative ways.
- ❖ Explain the rules and significance of the games.
- ❖ Additionally, they can create their own innovative tamil games, Trivia, Kahoot to engage the audience.

Traditional Foods Cook and Show (பாரம்பரிய உணவுகள் சமைத்து பார்வைக்கு வைக்கவும்) - Nilai 8

- ❖ Every kid of 8 can bring cooked food to be presented in a small sized bowl/plate (**uniform size of small bowl/plate** is advised for presentation)
- ❖ The kids must try to help their parents with the cooking process.
- ❖ Kids should understand the recipe and the cooking process.
- ❖ The kids must know the significance or evolution of the dish and medicinal importance if applicable.
- ❖ The kids can also have a small write up next to the dish signifying the city/region it comes from and anything else that they would like to add.
- ❖ Provide a fun and engaging way to pass on the facts related to the dish.

No.	Nilai (நிலை)	Type of Presentation(செயல்திறன்)	Topics/ Examples(உதாரணம்)
1	இளமழலை	Fancy Dress(மாறுவேடம்)	<p>Tamil Freedom Fighters- Subramani Bharathiyar,VOC, Kattaboman,Tiruppur Kumaran, Veera Mangai Velunachiyar etc, or</p> <p>National Symbols - Peacock, Tiger, National emblem, Lotus etc, (சுதந்திர போராட்ட வீரர்கள்- பாரதியார், வாஊசி, கட்டபொம்மன், திருப்பூர் குமரன், வீர மங்கை வேலுநாச்சியார் போன்றவர்கள் அல்லது தேசிய சின்னங்கள்- மயில், புலி, தேசிய சின்னங்கள், தாமரை போன்றவை)</p>
2	மழலை	Fancy Dress(மாறுவேடம்)	<p>Tamil Freedom Fighters- Subramani Bharathiyar,VOC, Kattaboman,Tiruppur Kumaran, Veera Mangai Velunachiyar etc, or</p> <p>National Symbols - Peacock, Tiger, National emblem, Lotus etc, (சுதந்திர போராட்ட வீரர்கள்- பாரதியார், வாஊசி, கட்டபொம்மன், திருப்பூர் குமரன், வீர மங்கை வேலுநாச்சியார் போன்றவர்கள் அல்லது தேசிய சின்னங்கள்- மயில், புலி, தேசிய சின்னங்கள், தாமரை போன்றவை)</p>

3	நிலை ஒன்று	Fancy Dress(மாறுவேடம்)	<p>Tamil leaders- Aringar Anna, Periyar, Kamarajar, Abdul Kalam etc, or</p> <p>Tamil Kings/Queens- Cheran, Sozhan, Pandian, Pallavar etc, (தமிழ் தலைவர்கள்- அறிஞர் அண்ணா, பெரியார், காமராஜர், அப்துல் கலாம் போன்றவர்கள் அல்லது தமிழ் அரசர்கள்/ராணிகள்- சேரன், சோழன், பாண்டியன்,பல்லவர் போன்றவர்கள்)</p>
4	நிலை இரண்டு	Fancy Dress(மாறுவேடம்)	<p>Tamil Freedom Fighters Subramani Bharathiyar,VOC, Kattaboman,Tiruppur Kumaran, Veera Mangai Velunachiyar etc, or</p> <p>Tamil Poets- Thiruvalluvar, Avvaiyaar, Valluvar, Bharatidaasan, Kambar etc, (சுதந்திர போராட்ட வீரர்கள்- பாரதியார், வாஉ சி, கட்டபொம்மன், திருப்பூர் குமரன், வீர மங்கை வேலுநாச்சியார் போன்றவர்கள்; அல்லது தமிழ் புலவர்கள்- திருவள்ளுவர்,ஒளவையார், வள்ளுவர், பாரதிதாசன்,கம்பர் போன்றவர்)</p>
5	நிலை மூன்று	Display Board(காட்சிப்பலகை)	<p>Tamil Art Forms - Silambattam, Karakattam, Mayilattam, Oyillattam, Kavadiattam, Bharathanatiam, Devarattam, Kooththu,Puliattam, Bomallattam, etc. (ஆட்டம்- சிலம்பாட்டம்,கரகாட்டம், மயிலாட்டம், ஒயிலாட்டம், காவடியாட்டம், பரதநாட்டியம், தேவராட்டம்,கூத்து,புலியாட்டம்,பொம்மலாட் டம் போன்றவை)</p>
6	நிலை நான்கு	Display Board(காட்சிப்பலகை)	<p>Moral Based Stories(like Thenali Raman etc) Thirukural Stories, Pazhamozhi Based Stories, etc. (ஒழுக்கம் சார்ந்த கதைகள், திருக்குறள் கதைகள், பழமொழி சார்ந்த கதைகள்)</p>

7	நிலை ஐந்து	Artifact item - made of any material (கைவினை பொருட்கள்)	Handicraft Business (Basket, Kottan Kuchi, Olapai(Vellore, Ambur), Kanchi Pattu Neithal, Pot making(Kuyavar), Terracotta Jewellery, etc. (கைத்தொழில் - (கூடை, கொட்டான் குச்சி, ஓலைப்பாய்(வேலூர், ஆம்பூர்), காஞ்சிப்பட்டு நெய்தல், பானை(குயவர்), டெர்ரகோட்டா அணிகலன்கள்)
8	நிலை ஆறு	3D Displays Lego, Clay(தமிழ் காட்சிகளில் 3டி லெகோ,களிமண்)	Tamil Architecture and buildings - Chennai Valluvar Kottam, Thanjavur PeriyaKovil, Mahabalipuram Shore temple, Chariot, Chettinad homes, Valluvar statue, Tanjore Palace, etc. (தமிழ் கட்டிடக்கலை-(வள்ளுவர் கோட்டம், தஞ்சாவூர் பெரிய கோவில், மகாபலிபுரம் கோவில், தேர், செட்டிநாடு வீடுகள், வள்ளுவர் சிலை, தஞ்சாவூர் அரண்மனை)
9	நிலை ஏழு	Games Showcase(விளையாட் டு வகை காட்சிகள்)	Thayakattai, Pallanguzhi, Aadu Puli Aattam, Pambaram, etc. (தாயக்கட்டை, பல்லாங்குழி, ஆடு புலி ஆட்டம், பம்பரம் போன்றவை)
10	நிலை எட்டு	Traditional Foods Cook and Show (பாரம்பரிய உணவுகள் சமைத்து பார்வைக்கு வைக்கவும்)	Manapparai Murukku, Kamarkattu, Erode Thenmittai, Chettinadu Kuzhi Paniyaram, Kumbakonam Coffee, Srivilliputhur Palkova, Thirunalveli Alwa, Viruthunagar Poratta, KovilPatti Kadalai Mittai, Kanchipuram Idli, etc. (மணப்பாறை முறுக்கு,கமர்கட்டு, ஈரோடு தேன்மிட்டாய்,செட்டிநாடு குழி பணியாரம், கும்பகோணம் காபி, ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் பால்கோவா, திருநெல்வேலி அல்வா, விருதுநகர் பரோட்டா, கோவில்பட்டி கடலை மிட்டாய், காஞ்சிபுரம் இட்லி போன்றவை)