# VTA 2026-27 Tamil Fair Guidelines

**Date: January 16th, 2027**
**Venue: Rocky Run Middle School, Chantilly**

**Timings: 10:00AM setup start time**
**10:30PM setup end time**
**10:30PM Fair Begins**
**12:30PM Fair Ends**

Tamil cultural fair is an opportunity for students to do a project as a group to learn and understand our rich heritage and culture. Students conduct their research and then present their results at the VTA fair to other students, teachers, and families in a variety of creative forms.

1. Every Nilai will be provided with a specific topic and an associated theme on how to present the topic.
2. Every section of a Nilai will select the appropriate sub-topic(s) based on the table provided below and present one combined or multiple presentation/models. The presentation method is also outlined in the table below and the students in that class **must** stick to that form of presentation.
3. Room parents and the teacher will coordinate with students and parents of the class to research on the topic in the published theme and bring out the whole project in a creative manner.
4. The room parent must communicate their final choice of topic, number of students participating and the number of artifacts/ models to be presented by **January 2nd, 2027 and no later than that**.
5. The groups will present the work in the theme published to them in front of VTA family members in **Tamizh Fair event – January 16th 2027.**
6. Include the Coordinators Names as well as Participating Students Names in your project presentation.

**Trifold sample:**




**Model Sample:**





**Food sample**





**Doing a Tamil fair project involves these four steps:**

- Form teams within the class and coordinate across all team members within the Nilai.
- Research about the topic. Brainstorm ideas on how to present within the defined theme provided to you.
- Bring out the creativity in portraying the subject of your project.
- Practice answering questions and talking about your Tamil fair project so that you are ready to discuss it with friends and other parents who will be visiting your station on the day of the event.

**Guidelines:**

Please include the following:

- Add Team name.
- Add Topic name.
- Add names of all participants.
- Add Nilai with section (Example: நிலை 5-அல்லி ).
- Cite every picture you add in captions.
- Cite sources from where the information was taken from.

Fancy Dress(மாறுவேடம்) - *Ilamazhalai, Mazhalai*

- Every section of Ilamazhalai and Mazhalai will select the sub topics
- The kids come dressed up as the character or the thing they have chosen and share some interesting facts about it.

Display Board(காட்சிப் பலகை ) - *Nilai 1, 2, 3 and 4*

- Every section of a Nilai can form groups within themselves, select the subtopics based on the table provided below and present **one combined presentation** using **a maximum of 2 display boards**.
- Make everything easy to read.
- Organize information effectively and creatively.
- Add colorful pictures or drawings.
- Don't read off the board.
- Bring in stories that have a moral to it or teach the meaning of a Thirukkural (for example).
- Some examples of engaging the students coming to your station:
    - Nilai - 4 - Don't finish the full story, ask them to guess the ending and then explain the moral of the story.
    - Add a few multiple-choice questions for them to select and answer from (like flashcards, kahoot, quizlet etc).

Artifact item - made of any material (கைவினைப் பொருட்கள்) - Nilai 5

- Every section of Nilai 5 is encouraged to form groups within themselves to present artifacts that represent the Handicraft business; Select different sub topics and present them based on the instructions provided.
- Ensure that it is not too heavy, is to carry and doesn't occupy too much space.
- Try your best to make a model to represent if the real life item is too big or difficult to

present.

- ❖ Explain the historical significance, methods in practice to make the particular handicraft business and any marketing variants.
- ❖ Engage the audience with interesting facts, guess works, and question them about any creative ways to use the handmade artifact.

3D Displays Lego, Clay, Cardboard, Thermocol or any other material (3D லெகோ, களிமண்)- *Nilai 5,6,7,8,9 ;*

- ❖ Every section of Nilai 5,6,7,8,9 are encouraged to form groups within themselves to present a model, however individual models are allowed; Select different sub topics and present them based on the instructions provided.
- ❖ Ensure that the model is not too heavy, is to carry and doesn't occupy too much space.
- ❖ Try your best to have the model represent a real life sample.
- ❖ Use colors where needed and make it attractive.
- ❖ Explain the architectural significance of the original place in Tamil.
- ❖ Engage the audience with interesting facts, guess works, trivia questions, even try asking questions about architectural importance in their native places.

Games Showcase(விளையாட்டுகளின் காட்சிப்படுத்தல்) – *Nilai 3*

- ❖ Kids of Nilai 3 can form groups to create a model of traditional Tamil games as provided in the table and present it in creative forms.
- ❖ Showcase the games in creative ways.
- ❖ Explain the rules and significance of the games.
- ❖ Additionally, they can create their own innovative tamil games, Trivia, Kahoot to engage the audience.

Traditional Foods Cook and Show (பாரம்பரிய உணவுகள்: சமையல் மற்றும் காட்சிப்படுத்தல்) - *Nilai 3*

- ❖ Every kid of Nilai 3 can bring cooked food to be presented in a small sized bowl/plate (**uniform size of small bowl/plate** is advised for presentation)
- ❖ Kids should understand the recipe and the cooking process.
- ❖ The kids must know the significance or evolution of the dish and medicinal importance if applicable.
- ❖ The kids can also have a small write up next to the dish signifying the city/region it comes from and anything else that they would like to add.
- ❖ Provide a fun and engaging way to pass on the facts related to the dish.

| No | Nilai (நிலை ) | Presentation Type (விளக்கக்காட்சி வகை) | Topics and Examples (தலைப்புகள் மற்றும் உதாரணங்கள்) |
|---|---|---|---|
| 1 | இளமழலை | மாறுவேடம் (Fancy Dress) | தமிழ் மன்னர்கள், தமிழ் எழுத்தாளர்கள், தமிழ் கவிஞர்கள், சுதந்திரப் போராட்ட வீரர்கள்,தமிழ் விஞ்ஞானிகள், தமிழ் இலக்கியக் |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | கதாபாத்திரங்கள் |
| 2 | மழலை | மாறுவேடம்<br>(Fancy Dress) | தமிழ் மன்னர்கள், தமிழ் எழுத்தாளர்கள், தமிழ் கவிஞர்கள், சுதந்திரப் போராட்ட வீரர்கள்,தமிழ் விஞ்ஞானிகள், தமிழ் இலக்கியக் கதாபாத்திரங்கள் |
| 3 | நிலை ஒன்று | Display Board (காட்சிப் பலகை) | 1) தமிழர் திருவிழாக்கள்<br>2) பழங்களும் காய்கறிகளும்<br>3) நல்ல பழக்கங்கள்<br>4) தமிழர் பாரம்பரிய விளையாட்டுகள்<br>5) விலங்குகள் / பறவைகள் / மலர்கள்<br>6) குறில் மற்றும் நெடில் |
| 4 | நிலை இரண்டு | Display Board (காட்சிப் பலகை) | 1) தமிழகத்தின் புகழ்பெற்ற மன்னர்கள் -சேரர், சோழர், பாண்டியர் மற்றும்<br>2) என் பண்டிகை கொண்டாட்டம் - பொங்கல், தீபாவளி, நவராத்திரி<br>3) தமிழ்நாட்டின் ஆறுகள்<br>4) திருக்குறள்/நீதிக் கதைகள்<br>5) நாட்டுப்புறக் கலைகள் |
| 5 | நிலை மூன்று | Display Board , Traditional Foods (காட்சிப் பலகை , பாரம்பரிய உணவுகள்) | 1) பழமொழிகள் மற்றும் விடுகதைகள்<br>2) ஐவகை நிலங்கள்<br>3) பாரம்பரிய விளையாட்டுகள்<br>4) பாரம்பரிய உணவுகள் –<br>**Millet Recipes** - Kuthiraivaali pongal, Ragi Porridge, Varagarisi payasam, Solappaniyaram, Saamai Puttu etc, Multi Grain/ Multi Lentil Recipes - Sundal, Adai, etc சிறுதானிய உணவுகள் **–** குதிரைவாலி, பொங்கல், கேழ்வரகு கஞ்சி, வரகரிசி பாயசம், சோளப்பணியாரம், சாமை புட்டு, போன்றவை, நவதானிய உணவுகள் - அைட, சுண்டல் போன்றவை |
| 6 | நிலை நான்கு | Display Board (காட்சிப் பலகை) | 1) ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்<br>2) உணவே மருந்து<br>3) தமிழ்ப் புலவர்கள்<br>4) பாரம்பரிய இசைக் |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | கருவிகள் |
| 7 | நிலை ஐந்து | Artifacts , 3D Displays Lego, Clay, Cardboard, Thermocol or any other material (கைவினைப் பொருட்கள் , 3D லெகோ, களிமண்) | 1) கைவினைப் பொருட்கள்(**Artifacts**) -<br>Basket, Kottan Kuchi, Olapai(Vellore, Ambur), Kanchi Pattu Neithal, Pot making (Kuyavar),Terracotta Jewellery, etc.<br>கைவினைப் பொருட்கள் - கூடை, கொட்டான் குச்சி, ஓலப்பை (வேலூர், ஆம்பூர்), காஞ்சி பட்டு நெய்தல், பானை தயாரித்தல் (குயவர்), டெரகோட்டா நகைகள் போன்றவை.<br>2) தமிழக கோவில்கள்<br>3) தமிழர் கட்டிடக்கலை<br>4) கடையேழு வள்ளல்கள்<br>5) தமிழ் எழுத்தாளர்கள் |
| 8 | நிலை ஆறு | 3D Displays Lego, Clay, Cardboard, Thermocol or any other material (கைவினைப்பொருட்கள் , 3D லெகோ, களிமண்) | 1) நான்காம் தமிழ் சங்கம் எனும் மதுரை தமிழ்ச்சங்கம்<br>2) கல்வியால் உயர்ந்த மனிதர்கள்<br>3) இளம் வயது சாதனையாளர்கள்<br>4) சிறப்புத்தேவை உடையவர்களின்(Physically challenged people) தன்னம்பிக்கையும், சாதனைகளும்<br>5) அறிவியலின் மிகச் சிறந்த கண்டுப்பிடிப்புகள் |
| 9 | நிலை ஏழு | 3D Displays Lego, Clay, Cardboard, Thermocol or any other material (கைவினைப்பொருட்கள் , 3D லெகோ, களிமண்) | 1) முத்துக்குளித்தல்<br>2) தேவையற்ற பொருட்களை<br>3) மீண்டும் பயன்படுத்துதல்<br>4) நீர்நிலைகள் தூய்மைப்படுத்தும் திட்டம்<br>5) இயற்கை விவசாயம்<br>6) மரம் வளர்ப்போம்<br>7) இயற்கை வளங்களின் பயன்பாடும் பாதுகாப்பும்<br>8) தமிழரும் இயற்கையும் |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 10 | நிலை எட்டு | 3D Displays Lego, Clay, Cardboard, Thermocol or any other material (கைவினைப்பொருட்கள் , 3D லெகோ, களிமண்) | 1) மூலிகைத் தோட்டம்<br>2) கைத்தொழில்<br>3) கனவு கிராமம்<br>4) மறுசுழற்சி<br>5) நெகிழி இல்லா வாழ்க்கை<br>6) நீர்நிலைகள் தூய்மைப்படுத்தும் திட்டம் |
| 11 | நிலை ஒன்பது | 3D Displays Lego, Clay, Cardboard, Thermocol or any other material (கைவினைப்பொருட்கள் , 3D லெகோ, களிமண்) | 1) குமரிக்கண்டம் தமிழ் பற்றின் வெளிப்பாடா ?<br>2) சமகாலத் தமிழ் எழுத்தாளர்கள்<br>3) செயற்கை நுண்ணறிவின் சவால்கள் மற்றும் பாதிப்புகள்<br>4) தமிழ்ச் சமூகத்தின் வாழ்வில்/இலக்கியத்தில் அறம்<br>5) குறள் கூறும் வாழ்வியல் |